

# Call for Applications Projektförderung Dr. sc. mus.



## Leitfaden zur Ausfüllung des Kostenfinanzierungsplans Projektförderung Dr. sc. mus.

### A. Ausgaben:

In die Budgettabelle werden sämtliche Kosten eingetragen, die das Projekt betreffen. Dies gilt auch, falls die Ausgaben höher liegen als die Fördersumme von 25.000€ durch das *ligeti zentrum*. Sämtliche Kosten verstehen sich als brutto.

1. Honorar: Honorare können nicht an Studierende gezahlt werden, insofern es sich um eine Studienleistung im Umfang ihres jeweiligen Studienfachs handelt. Auf jedes Künstler:innenhonorar muss eine KSK (Künstlersozialkasse)-Abgabe von 5% berechnet werden. Hinweis: Die Promovierenden dürfen kein Honorar für ihre eigene Arbeit im Rahmen des Projekts veranschlagen.
2. Veranstaltungs- und Produktionskosten: Hierunter fallen z.B. Mieten von Räumen, Technik, Transport etc., Bühnenbild, Kostüm sowie Kosten für Ticketing.
3. Werbung und Öffentlichkeitsarbeit: Kosten für Plakat, Schaltung von Anzeigen, Pushen von Social Media Beiträgen, Flyer und Dokumentation (Hinweis: NICHT Honorare zur Dokumentation).
4. Sonstiges: Kosten, die nicht in den ersten drei Positionen erfasst werden können.

### B. Einnahmen:

In die Budgettabelle werden sämtlich Einnahmen eingetragen. Hierunter fallen die Produktionszuschüsse des *ligeti zentrums*, ggf. weitere Drittmittelgelder, Einnahmen von Veranstaltungen und Spenden. Sollten die Produktionsmittel des *ligeti zentrums* bereits sämtliche Kosten decken, dürfen keine weiteren Einnahmen veranschlagt werden. Eine Gewinnerzielung ist unzulässig bzw. führt zur Minderung der Fördersumme durch das *ligeti zentrum*.

1. Geplante bzw. erwartete Einnahmen: Einnahmen aus Ticketverkauf, Spenden, ggf. geplante Eigenmittel.
2. Gesicherte Drittmittel: Einnahmen, die durch Drittmittelprojekte gesichert oder noch beantragt werden.

**Guidelines for completing the budget table for project funding Dr. sc. mus.**

A. Expenditure:

All costs relating to the project must be entered in the budget table. This also applies if the expenses are higher than the funding amount of €25,000 by the *ligeti center*. All costs are to be understood before taxes.

1. Fees cannot be paid to students, if it is a study achievement within the scope of their respective field of study.
2. A KSK (artists social security fund) tax of 5% must be charged on every artist's fee. Please note: Doctoral students may not charge a fee for their own work as part of the project.
3. Event and production costs: These include, for example, the rental of rooms, technology, transportation, etc., stage design, costumes and ticketing costs.
4. Advertising and public relations: costs for posters, placing advertisements, pushing social media posts, flyers and documentation (note: NOT fees for documentation).
5. Other: costs that cannot be included in the first three items.

B. Income:

All income is entered in the budget table. This includes production subsidies from the *ligeti center*, any other third-party funds, income from events and donations. If the production funds by the *ligeti center* already cover all costs, no further income may be entered in the budget table. All funds need to be spent. If not, the funds by the *ligeti center* will be reduced by the difference between the calculated budget and profit.

1. Planned or expected income: Income from ticket sales, donations, planned own funds if applicable.
2. Secured third-party funds: income that is secured through third-party funded projects or is still being applied for.